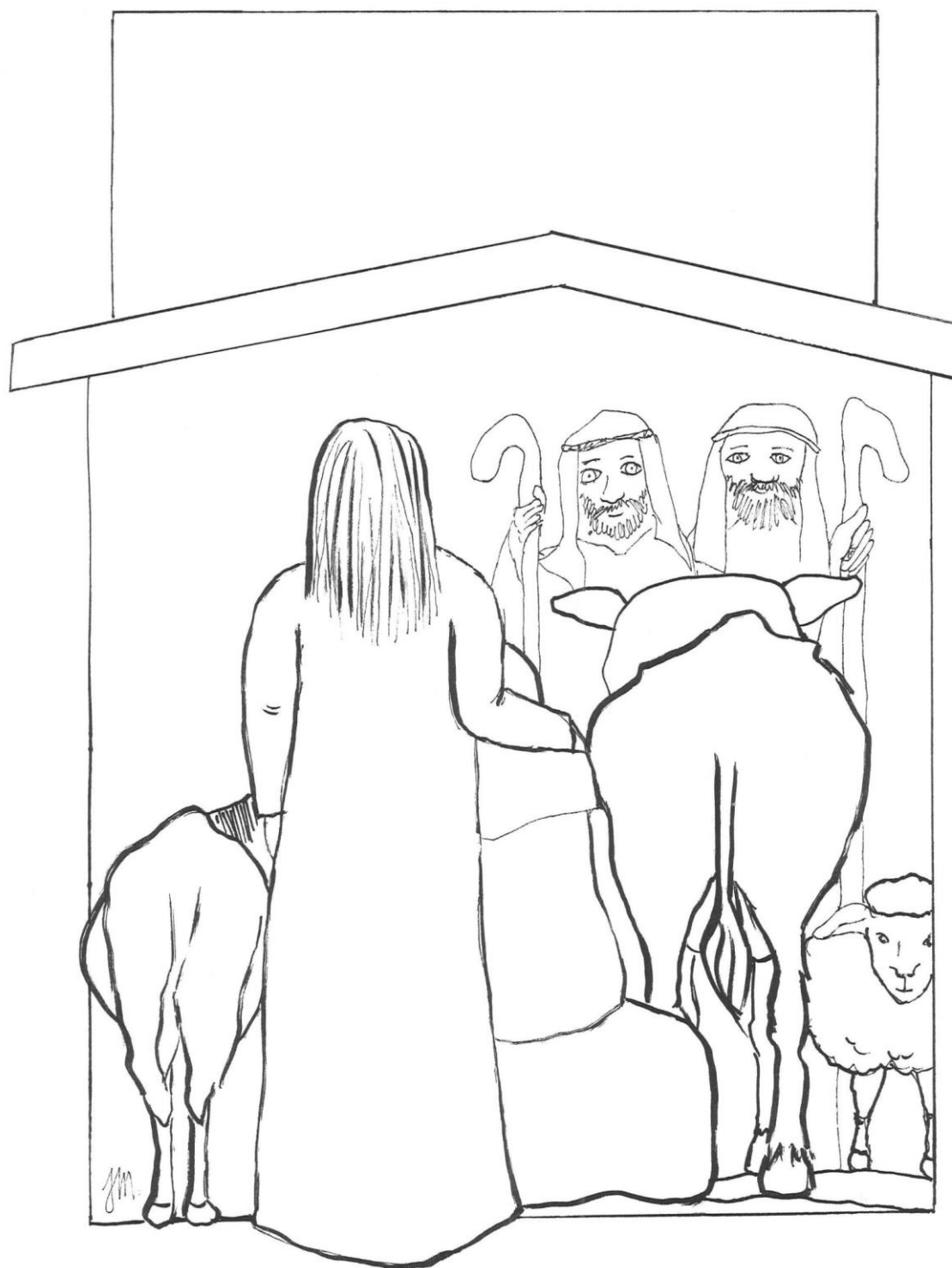




**Pastýři tam pospíchali a našli Marii a Josefa
i děťátko položené v jeslích.**



**Pastýři tam pospíchali a našli Marii a Josefa
i děťátko položené v jeslích.**

Slavnost Narození Páně cyklu C

Evangelium (Lk 2,15-20)

Když andělé odešli od pastýřů do nebe, řekli si pastýři mezi sebou: „Pojďme tedy do Betléma podívat se na to, co se tam stalo, jak nám Pán oznámil!“ Pospíchali tam a našli Marii a Josefa i děťátko položené v jeslích. Když ho uviděli, vypravovali, co jim bylo o tom dítěti pověděno. Všichni, kdo to slyšeli, podívovali se tomu, co jim pastýři vyprávěli. Maria však to všechno uchovávala v srdci a rozvažovala o tom. Pastýři se zas vrátili. Velebili a chválili Boha za všechno, co slyšeli a viděli, jak jim to bylo řečeno.

K POROZUMĚNÍ TEXTU

Když andělé odešli od pastýřů do nebe, řekli si pastýři mezi sebou: „Pojďme tedy do Betléma podívat se na to, co se tam stalo, jak nám Pán oznámil!“ Pastýři, motivováni zjevením andělů, spěchají k jeslím, kde nacházejí Ježíše a jeho rodiče. V tomto verši narážíme na častý Lukášův motiv naplňování proroctví; co anděl pastýřům ohlašuje, to vzápětí uvidí, co uvidí, to oznámí dál, a všechno se děje tak, „jak jim Pán oznámil“. Přítomnost andělů a proroctví zde dává – stejně jako při zvěstování Marii a Zachariášovi – božské stvrzení nejen událostem, ale i jejich výkladu v rámci vyprávění. Čtenář je tak ujištěn, že jde o příběh s transcendentálním rozměrem, kdy se střetávají události na nebi a na zemi, a že pohyb mezi oběma sférami je obousměrný.

Pospíchali tam a našli Marii a Josefa i děťátko položené v jeslích. Když ho uviděli, vypravovali, co jim bylo o tom dítěti pověděno.

Mohlo se jednat o místo ke krmení pod širým nebem nebo žlab pro dobytek, neboť dříve použitý pojem „útulek pro pocestné“ v originále nenaznačuje, zdali se jednalo o prostor domu nebo místo, kam se pocestní a jejich zvířata uchylovali ve volné krajině. V obou případech je zřejmá provizorní situace rodičů. Tradice zvířat u jesliček se odvozuje z Iz 1,3 a zachycují ji apokryfní příběhy o Ježíšově dětství.

Pastýři vypravují Marii i Josefovi o zjevení andělů a oni jako by se teprve teď dozvídali o božském charakteru svého dítěte. Pastýři jsou tedy vykresleni jako první zvěstovatelé radostné zvěsti, že Ježíš je Mesiáš.

Maria však to všechno uchovávala v srdci a rozvažovala o tom. Použitý řecký výraz pro „rozvažování“ znamená doslova „házet dohromady“ a používá se ve významu „probírat“ nebo „porovnávat“. Nepochybně tu Lukáš míní rozumový proces, jehož výsledkem má být hluboké proniknutí do celé situace. Čtenář evangelia by měl, podobně jako Maria, všechny události a vyprávění uchovávat v srdci a rozjímat o nich. Tento verš by však neměl být chápán tak,

že by Lukáš přijal vánoční příběh osobně od Marie, čímž by byla zaručena historická autenticita. Spíše je možné Marii chápat jako symbol církve, která uchovává evangelium a stále znovu o něm přemýšlí.

Pastýři se zas vrátili. Velebili a chválili Boha za všechno, co slyšeli a viděli, jak jim to bylo řečeno. Pastýři se vracují do svého všedního života, ovšem se zkušeností o Boží moci, o Božím zaslíbení pokoje pro všechny – a s jistotou, že skrze toto „dítě“, skrze bezmocně-mocného Mesiáše bude nastolena Boží spása.

SHRNUTÍ

Před Kristovým tajemstvím se objevují první lidé, kteří zastupují církev. Mezi nimi nenacházíme mocné a pyšné lidi či soběstačné intelektuály, ale chudé a opovrhované pastýře, dále ženu, která porodila v jeskyni, a prostého tesaře, Josefa. Právě takoví lidé budou privilegovanými posluchači Ježíšových slov. Tito chudí mají schopnost „uchovat všechny ty věci v srdci a rozvažovat o nich“. Oni jsou schopni čisté chvály a oslavy Boha – „velebili a chválili Boha za všechno, co slyšeli a viděli“ (v. 20). Oni nesou typické rysy pravého Kristova učedníka, který slyší Boží slovo, rozvažuje o něm a předává jej ostatním jako radostnou zvěst.

VÝZVA NA TÝDEN

Zamysleme se

Mladší:

Anděl oznámil pastýřům, že se v Betlémě narodil Ježíšek a mají se jít za ním podívat. Někdo by třeba řekl, že je unavený nebo že se mu nechce, ale oni se hned vydali na cestu. Dokonce tam pospíchali! A pak Ježíška našli... My bychom se teď mohli na chvíli stát třeba ovečkou, která stojí u jeslí a všechno sleduje... Určitě i ona vnímala, že se tu děje něco mimořádného a cítila se dobře. Teď jen tak stojíme a díváme se... a všude je tak krásně. Pokoj a radost z betlémské jeskyně může vstoupit i do našeho srdce. A pak můžeme také my vyjít ven a chválit Boha za všechno, co jsme slyšeli a viděli!

Starší:

Představme si, že by se nám dnes večer zjevil anděl a řekl by, že se dnes někde v paneláku v jedné chudé rodině na kraji města bez lékařské pomoci narodil Mesiáš, který je schopen přinést pokoj tam, kde se o něj bojuje nebo kde není – ale taky třeba do našich životů. A pak by mě vyzval, abych ho šel hledat. Šel bych? Stálo by mi to za to? Uvěřil bych andělovi? Pastýři šli a udělali dobře!

Našli Mesiáše a byli tak nadšení, že pak vyšli ven a chválili Boha. Zkusme se jít během několika dnů podívat k nějakému betlému a přemýšlet tu o celém vánočním příběhu... Třeba pak také vyjdeme ven a budeme Boha za všechno chválit!

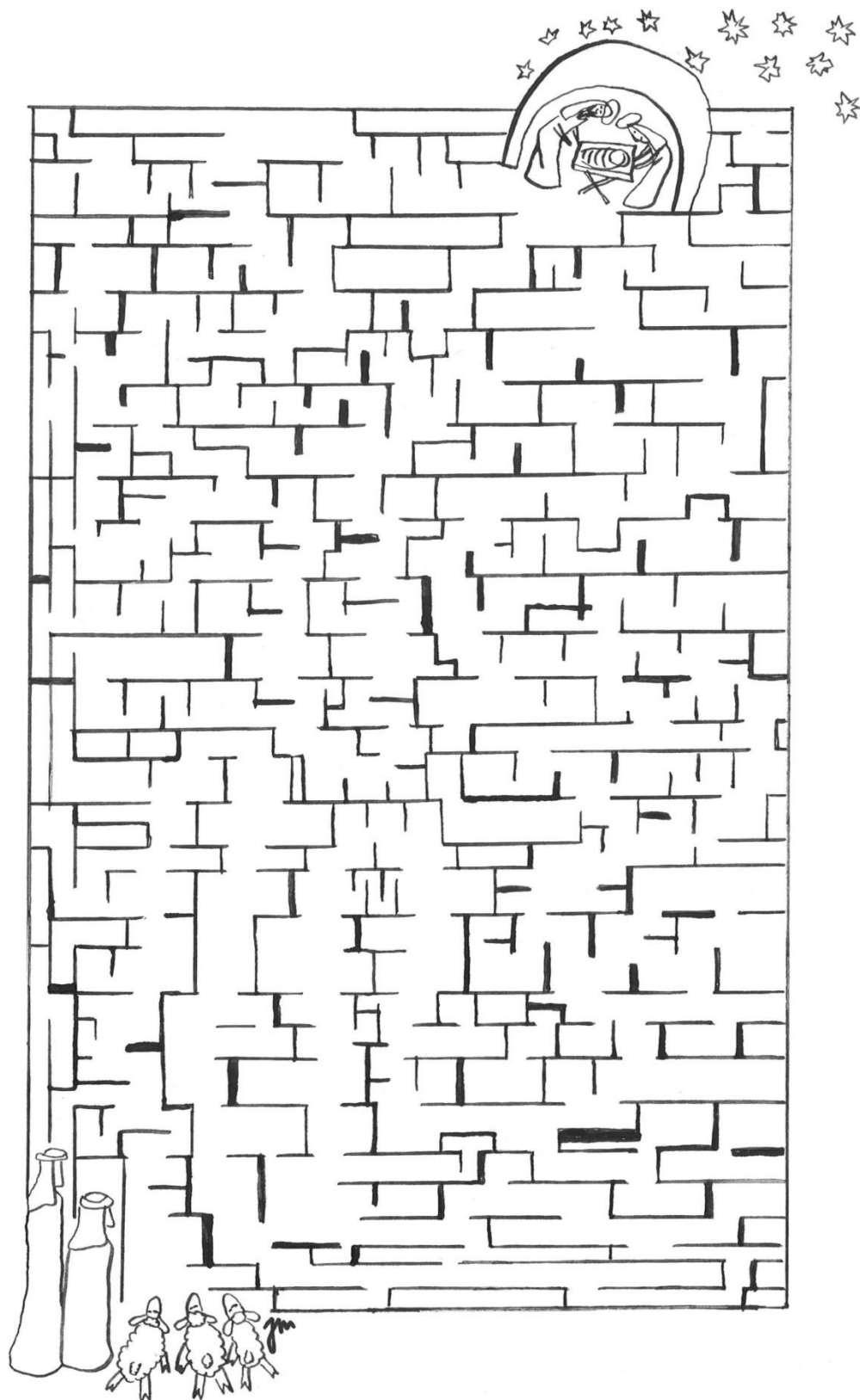
Zkusme si

Mladší:

Pastýři se vydali od svých stád směrem k Betlému, a ačkoliv směr cesty znali, mohli sem a tam trochu bloudit. Pomozte v přiloženém bludišti najít pastýřům cestu až k jeslím!

Starší:

Zahrajte si doma nebo ve skupině vánoční kvízovou hru (mladší se mohou samozřejmě také přidat): postupně každý ze skupiny řekne jednu informaci o dítěti v jeslích; kdo neví, ze hry vypadne, vítězem je ten, kdo vydrží nejdéle. V dalších kolech se můžete věnovat Marii, Josefovi, pastýřům, andělům...

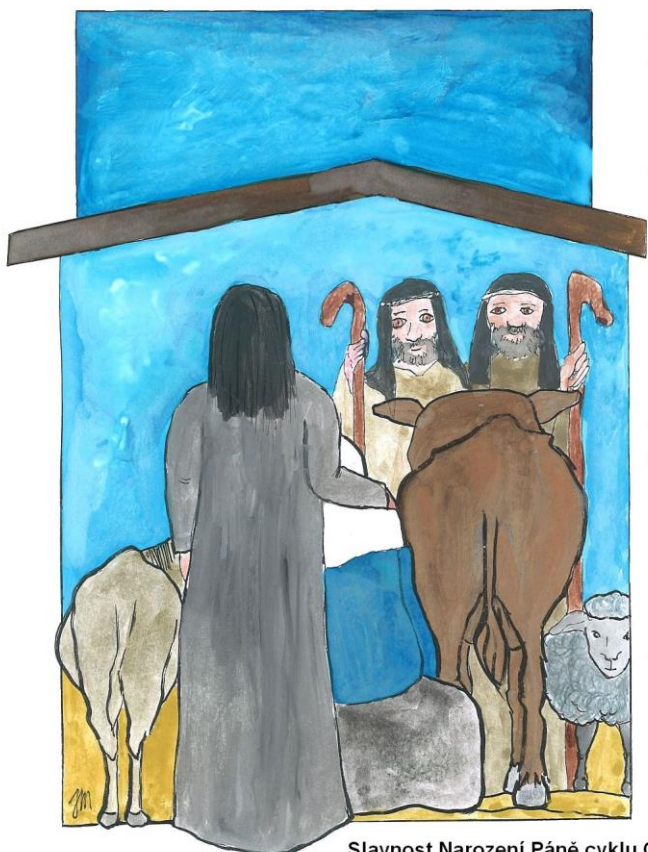




Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20



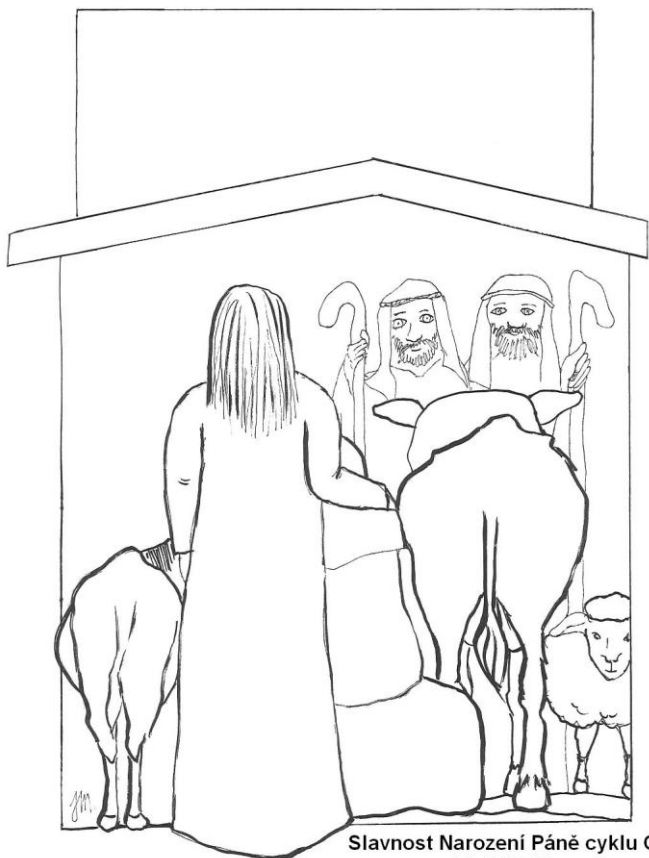
Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20



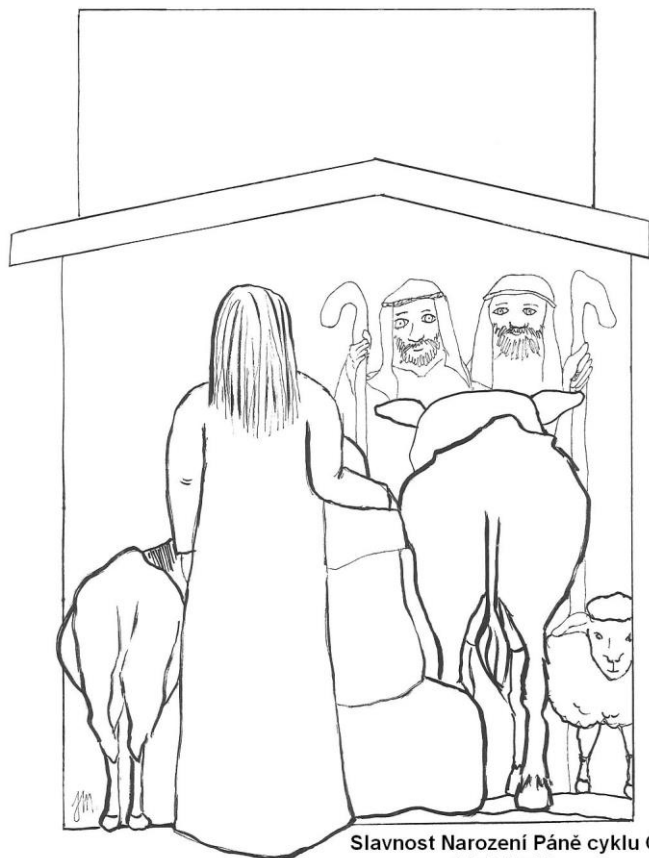
Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20



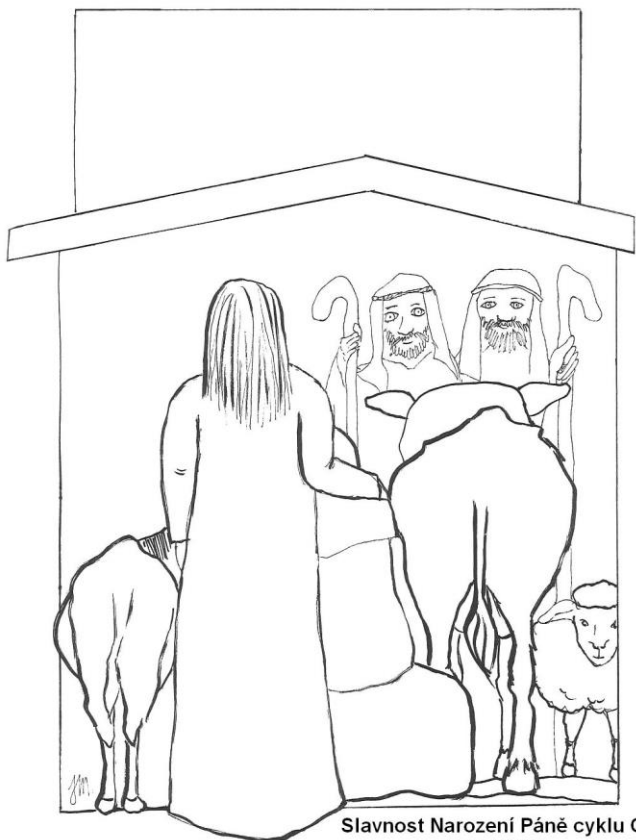
Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20



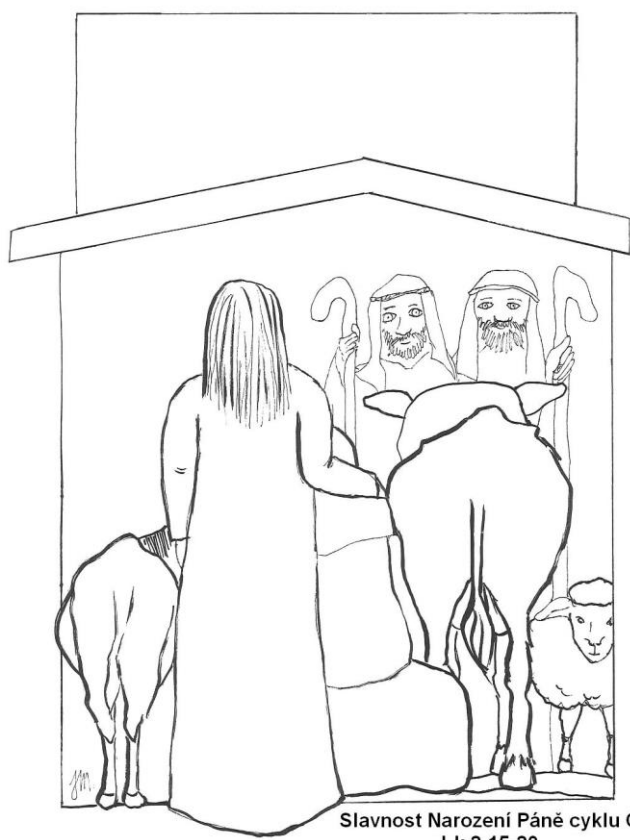
Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20



Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20



Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20



Slavnost Narození Páně cyklu C
Lk 2,15-20